TORINO Anno 79 - Num. 3

GIOVEDI' 3-4 Gennaio 1945 Anno XXIII

THERESTONY - Press per millimetro di alfersa larghessa di columna Annuari commerciali, L. 5 - Financiati, L. 5 - Nesrologia L. 5 - Nel teste dei giornale (tel. 41-305). Arte cinemanografio - Piori Carmente : Regionde la cropaca - Divertimenti - Caprificans: L. 50 per linei in corpo 6. Pagamente anticipato: Rivolgerei alla U.P.I. via E. Terresa, 7: (e), 43-059 - 63-961. Il giornale si rispre II diritte di rifutare la inserioui che ritiene di non pubblicare, — Alisonia, Impero e Coloniei Anno L. 125, Sem. 65. Trim 36. Estero: Anno L. 125, Sem. 115, Trim 60 - Q. O. F. H. 2/1360.

UFFIGI: VIA ROMA - VIA BERTOLA

BILANCIO DELL'OFFENSIVA-SORPRESA DELLA LUFTWAFFE

Oltre 650 aerei perduti dal nemico nonché 69 locomotive, depositi di munizioni e di carburante

Continua la dura lotta a sud-ovest di Bastogne - Successi tedeschi nelle operazioni fra la Saar e i Bassi Vosgi

Gli enguri di « Huon anno » be la Luftwaffe, più viva obe set, ha portuto all'avversario agli aerodromi del Helgio » mai ha portato all'avversirio surit aerodromi del Belgio s'
dell'Olanda proprio nei giorno di Capodanne non sono stati molto graditi del pamico
aba nei giro di poche ore, ha
dovuto fure un desniante bilancio di aerei parduti o digrande attacco di sorpresa della Luftwaffe ha infatti infilitto al nemico datni
considerevoli che hatno indisu sua peco sullo svolgimento
del combattimanti in corso
sullo acacchiere nord- orientale del frunta.

Scope dell'impresa

In mertio al granda suc-camo riportuno dall'aviento no germanico il D.N.II. di rama i aggienti particolari e Per indebolire sensibil-

witchi, 5 carri-cisterna, un treno compistamente marion 2 vagoni-cisterna, 7 grandi ba-tuccamenti, 2 tettole conte-penti presumibilmente attri apparecchi, e due officiale per la riperazione di velivoli dan-

Dopo questa grande incursione, affetiudia nel maitino del miscou anno delle
importanti formanicai di
bombordiari e cacris-bombordieri hanno affetiudo,
nella notta en ieri, un afficaco atiacco contro i rifornimenti fisituouranto, atiscoo chia è simio, anch'aao, carcaste de buoni rientlaci. Escondo la prima notiale, suna sinte distrutte 7
locomotice a mimercal cogent fervoriari; oltre 3 lecomotice e numercal consent sono stati demengiari

Un temposia deposito di
cacocistori notturni, è mi-



lica sul frente terrestre non è moito cambiala. Esca è sem-pre caratterizzata del comi-

Aller of desired and personal a 120-th, the state of the season of the s

per per cells Agrees g section grows and a personnel personnel grows and personnel gro



mars II giorno in cui la vi.

Loris diversas artidere si cili
larino di si continua dei grandi di Montagna, della
larino di montagna, della
larino di montagna della
larino si montagna del Correctore
consegnità i i principi e le
competana del Correctore grandi della percognitivo del Reggente
con propositi del propositivo del Reggente
con conductori della larino
con conducto di parisero con
la non conducto

Cannoni e mortai contro Budapest

municazioni. A concacenas delle (stenpo tedesche si mantengono nu solide posizioni dell'accidente in solide posizioni differente itrinorvale in menucipiori dello città a nu una linea che si distende lino nila sona and-orientale di Bt. Bubert. La operazioni si svolgono in una sona selvoza che offre ottimi estocoli instinali a costituizza una buona posinione di partensa per opia eventuale contrattacco che il Comunito germenico de cità di sterrore. Alla baionetta nei quartieri di Pesulle di sterrore. sovietici devastano

Alla baionetta nei quartieri di Pest e sulle pendici del monte Blocksberg

pit alle, di strata in etrada, si è sparato per inito il giorne. All'attacop erano venniti alcuni reggimenti di fanteria
nemica, che non hanno risparmiato i loro sforal per
eloggiara dalle difese preporate da tempo le trappe della
Wehrmacht.

Wehrmacht.

Dopo un certo periodo de calma, i sovietici sono rifornati all'attacco fre la Drave ed il lego Balaton, dope sono comparsi con gli effettivi di un battagione all'occat di Raposvar e nelle vicinanese di di contingenti nomici che acceptato di sfondomento fra il lego Ralaton e la sono ad occidente del nede ferroviario di Feleogosta.

Alla frontiera meridionale della Biovacchia i sovietici sutracioni di poca importanza al a prezzo di enormi escrifici in nomini e materiali nella scesi



Errata corrige

A Nella collectore del collector scrittori Marci a diretto da Estoro La Gatto codo compreso onche il dismo Micielector: il posto chis abiliazione e i pa patecre per palacco, mentre en realità fu himano. Considerana egli infatti Vilna ene potria, el era così fiero del proprio congite, protentienta per infero da un coppo battico, che quendo còbe a rifare il famoso cento tedesco a Genicant della riscossa antiqueso, non estió a termiscrio con infatto en Rela dia Lobesta a ol fini della riscossa antiqueso, non estió a termiscrio con infatto en a prode attres i pagellonica. Ora i Lituani a non cono manio: talina il anon cono manio: talina il fatto del contento del contento di canacito, in base ole antichistima origini, nonche alla lugua che comerci procedulo gli Slavi, e anche i Usiti e il Gormani, sella varie ondore dell'emigrano-se ariana in Europa.

* Oh, la logica dei nostri

* Ob. is logica del costre
filme."

Ca n'è uno, che attunimente fa il giro della penisola, dove il probagonista
posside una boldissima voce
di tenero: una di quelle voci
cha s'imporreibbero anche al
più modesto degli ascottatori: polobe come sapete, a
espire Dante ei vogliono i
dantisti, e a captre Ungaretti gli onigmodii; ma a
capire una cantatina besterebbe la vostra donne di
servizio. Ora che succede nel
filme? Che ad ascoltare e
giudioare quella meravigita
di voce sono invitati, l'uno
dopo l'altro, lutti gli impresert di testro: e tutti, l'uno
dopo l'altro, seroliano la testa namesali! E porchè?
Bemplicamente perchè il papà dei canteste, interessa
in a comervanti di rampolio
in un'asienda domestica, he
telefonato lore recoradando di protestario. Oradando di protestario. Oradando di protestario. in un'assenda domestica, he telefonato loro raccomandando di protestario! Ora 'è già incredibile che un babbo affarista non penal a speculare sull'ugola del figlio, dato che anche un'ugota d'oro è un affare; ma è addirittura cretiro che, per un semplice divisto telefonico, vi rimunci della gente di testro: della gente di testro: della gente, dob, per uni la aceperia d'un tenere equivale addirittura a qualla d'una minisca!

Notate che, nella stema palitocia, una raganza vorrebbe eposare è cantente protestato solo per averib assoltato da un discot Ora agli non meritava si cet au-cée d'honneur si cette indeguité. Ma se en già arrivato alla gioria grammofonica, quali raginni potevano ad-durre gli impresari per na-gargli l'accesso alla ribalta?

m in an altro film abbieme poi veduto, contrariomento allo più elomentari
norme dell'ippice, come può
nascere un vinctiore di Oran
Promio: e cioè enus selezione, senza allemamento, e con
un solo precedente agonistico: una corsa... se afrada di
quattro chilometri!

Oto fe il pato una quell'altro film — ricordate! — dove il carsero ventra etaccato dalle etaughe d'un corretto, laveto, epazaolato, è inin an altro film abbigto, lavato, spazzolato, e in-trodotto immediatamente in

trodotto immediatamente en un ippodrome a risorre una cersa si frotto.

Noi, però, non arriveremo mai a credere che dei com-pioni eguini si possono im-gravitame, i pos facto, come s'improvulsano i seggettiati cinemato prafici. Bono bestie, quelle, di migliore qualità, a hanno bisogno d'una prepo-razione!

* A proposite di compe-tenna sportiva. Che ne dita di quel raccomite di Giucappa Villarcel, dove un duello a condizioni gravinsime è pre-scritto che avvenga in un giardine, alla presenza... d'u-na vecchia dama in polito-na i Vorremme cusaccere i quattro padrini che al sono potitti intendere sopra una cisusola cesi fatta, certa-mente inedita in ogni codice cavallarceco della terra. Ha-rà bena che Villarcel; incal-tra volta, consulti almeno il manualetto dei Gellii che co-sia poco e ha 200 pagina in tutto.

A.A., preto del Popolo Moversee, che nelle recensione d'una recita shakesperione il sei lascigio spagnire, in lucge d'un Piamonti, un Hiamanti, e invege d'un Macbeth un Marchetti! Tra
e pia a e ria a in urrità, cè una certa differenza de incore più avantisie tra e Marchetti vi a differenza de incore più avantisie tra e Marchetti a e a Macchetti a e a Machetta. A
memo che l'assessino della
iragestia, stance d'assera
percegnitato dall'ombre di
Banco, non tenda a naccondere la proprie generalità.

B Un lettere ci segnala la finessa della novelle di Maritti, che, secondo lui, lo smittore romagnelo segnitarebbe a pubblicare canche o dopo arrest avvito un premio letterario dal Regima.

Quell's anche » è sonsa dubbio un'ironia. Ha possilano assicuraru il lettere che le novelle da lui segnalate sono d'un aitro; che harring Marotti, generalmente, se ne sta zitto.

* « A vederio così sito e belle non si direbbe (4) pi-glie) oler abbia delle alte qualità amollienti; Ossi le Demanden del Con-riera Mei perché poi l'asser-siti dispusarrobbe dell'asser-re emolianti i fin nome del condition del fiori, tenis condition del fiori, tenis professa.

ACCESSOR!

ANGORA PLOT & CONTRA - PLA-TECK TO BE A TANTON OF THE PERSON OF THE PERS

NTICHITA' CHESTA - E 43-44

ANTICHTA'

UTOSCUOLA .

BAR THE COMMENT OF THE PLANE

The Mr. Visionia, B

Genetic divisio

Vita tempestosa del Caravaggio

La beffa della modella

Elcheie viegola tre giorni per la campagna, autrendoel d'erbe e di qualcha losso di pone latogli dei contadiel; il quarto giarno, epinto dalla feme e dai deciderto di segara che com ela poteto accadere si Baidetta, ritorna a Caravaggio.

C'è una gran folla in pacella Madonna, nello sicumporto in cui — novant'anni
prime — una povora contetinella, in lacrime per i maltrettamenti dei marito, goona avuto la visione dalla
Vergine.

me avuto la virione della Vergine.

Fra la prime persone che incontra, è lo scudiero fraclicrone pantto per id esci feme da come per id esci più rispondo affretistamente che la Marchaelma il stace rimendate in convento.

Trascinato do tutto quella gente factase, che lungo il granda viale d'ippocasiani al riveres nell'ampio piassale del Sentaurio, Michole el mente più che mai solo e reintis. Ne può allistario la serima visione del muovo tempio, che con i avio marmat
lacenti e i avoi vetri latoriadi ride al sole.

a lla fiella dell'amora a

« Un figile dell'amore »

Al vento primaverile che sa di fiori e di alucco fre-rco, rventolano e frenciano nella piasea oblimpa gli signiferdi bianchi e derati delle ostfraternite di Maria, le piame candide dei berrat-ti dei cavalieri, le guoldrap-pe versopiate dei mult dei contedini. Ad un fratto le compana prendone a rovacontrolist. Ad an fraito le compane prendono a roussciere sul pocas un'orate di
snoni giocondi; come freco,
Ire squilli di tromba assitano verso il cisto; il voctore
si muta in Lisbiglio riverente, la folla si apre in due:
l'Arcivescovo Carlo Borromuo, vonute appatitumdata a Milano per benedire il
Buntatrio, ottraversa la
placas camminando an un
teppoto di fiori.

Michale viene apinto dallo
folla contro une delle porte
laterali delle chiese; proprio
in quel punto la Cannolatria
Affilectuma una appersa all'infelicipima aposa che lo
covina invocata. Il roganzo,
marioriato dalla fame, pinnge sonne accorpazzenze e di

antico de la lama, pinapa sousa accorgazana a al
accontesterabbo di vedar
apporire un bemplica engiojetto, che gli sifriusa un cozcietto d'agnello o, almeno,
ana pagazita creconte.

Gh el fa invere damnii
un nome ello, magre, della
berba candida e avvolto in
una langa sinarra souro, il
quala gli domanda benevato:

— Chi sei!

— c'Un figlio dell'amorea, dice mio patra quando
a di buon amore, a afiglio
dell'inferno! z, quando ha le
linas. Tutti gli altri mi chiomen il boslardo — risponde il rageazo con aria di
afida rabbiosa.

Ha esma unda che il ma
tatarlocutore ha una cusavite il oraccio, gli chieda vapaerila volubilità:

— Lei è glifore? Diplage
gli nomini, le bestio, gli olbani, il ciclo., futto!

Il vecchie annulace serridende:

Il vecchio annulace sorri-

dendo;
- He entri nel Santuario, - He entri net Santucrio, vedras mes mis Medenna encer freses de pittera.

Il giousnatio in patris fainamie incantato che il pittore, il cui nome è Bernardito Campi, acoppia suidore: un ruo buono che non urta l'embrostià del mo quindicame collega. Michele poco dopo, addentando il tanto acapirato concietta il agnello, contida tutti i moi punt a qualla acobactato, il quale il accolle commono e quando in ciuque mimuti si quando in ciuque minuti a vede abbassare un ritratto

prorompe: Pardio! Mo . neonch' to he un diargne cust sicure! Ohi the insegnate a dise-Bernardino Campi oster-va a lungo quel vico souro e afiliato d'adolescente, un cui lampaggiano due cochi cost mobili e himinosi da parare epiritati, poi fa gravemente: — Jeptrato dal diavolo o

— Jepirato dal diavolo o dagli angeli, cemunque edrei un genio e un infelies.
Quella siesso giorno il uncchio artista, lacitate le
peterne angoscie dell'archiletto Murini con qualche
secchino, manda Michele a
Miche nella chettege s del

Priruzano. L'questi un pittore di Gli arrestati sener Luciano Rampini, Giorie Madioti, Ma-rio Ardigò, Alfro Sebeltini, Itania Morandi, Ivan Barto-lotti, Ettore Pudrin, Elio Le-na, Angelo Catolili E' stata pure arrestata l'insegnanta e-lementare Ceterina Sibelli, pure da Oremona, responsabi-le di avere fatto parte dell'as-norizatione e delirquere. Altri correi ricercati sono intitanti. maniera che, come una pri-lina le uova, ecodella que-dri en quadri, convenziona-il e lendenziosi, dietro cui oon presuncione sommis acrice: e Discipulas Titismi pinzit s. Michele non implepinaits. Michele non imper-pa molto iempo a copire che la pittura del eso mossiro è mostiera, non orie; ma sic-cons per en ha bisopno ill imperire precisamente il mostere, per mordendo il fremo, per tre dant studia e accetto consigli come il più l'antice del principtosti. correi riceresti sono latitanti. Tulti ccatoro sono stati de-nuncisti al Tribunale Speciale per la difera dello Stato.

La fuga con la ragazza

All'inizio dei quarto anno, quando l'albevo, ormai di-ciannovenne, decide che è lempo di farzi concecere, il Petragano prende a civere con Lucia Pedrichini, una cicuminatura modello gioumistima modella cent-lo, la quale sembra & pia-puro esponente di quella sucrbida e musetosa beller-as insuoristata dal Giorgio-

morbido e mansione bulles-na immortateta del Giorgio-na e del Tuismo.

Come Michele la unia, el accende dello sicaso fuoce furioso e geloso che bracia la stagionalo petto del suo mansirer la regenna comod-de i suoi favori gubblico-mente al Petrusano, supri-tamente allo sociare. Questi, però, non è ripo da poter na-scondere i proprià scultura-ti e ban prasto s'azzujia cui ricule.

mente al Petrasant, segrefamente allo sociaro, Questi,
però, non è ripa de poter ansconders i propris sentimenti e ben presto s'esant/fe pei
ricale.

Le boccuces e pli occhieni dei ritratti delle nobili
done, appesi in gran nomero alle naroti, sembrano
spalencavai per la vergegna
dei inrei insulti che i dus
pittori ei lencimo da morilena m sero. Ma il giorno in
cui ffichele nela si Petrasono: e fisi l'impudenza di fir
di preva.

ciante Giulia Pagella, guidando un camicacino, costava in
peno nelle sbare abbaracio nulle sbare abbaracio nelle sbare abbaracio nulle sbare abbaracio nelle sur camicano al inneri smuz poterna uscire tanto
facilmenta. Per fortuna nessui treno transitava in puel
mentra. Tuttavia l'incanta
prisono nelle sbare abbaracio nelle sur la mentra via Alessandria Camila.

Il imputato nelle saure cabbaracio nelle sbare abbaracio nelle sur la mentra via l'amaza poterna uscire tanto
facilmenta. Per fortuna nessui treno transitava in quel
mentra. Tuttavia l'incanta
prisono nelle sbare abbaracio nelle sur camicacio, costava in
priso un camicacio, un camicacio, un camicacio a incanicacio, un camicacio a su camicacio

marti chiacipulus Titionia, mentre Tiniano, invece dei pimnello, t'avveboe messa in mano la caumois del muratorete, il maaste, colotte nel gunto più sensibile, io occosa dallo sindio e mette il poletto cila porta. Lo atudio è a pianterrena: il piocume vi rientre dalla finentia, e piombondo come un leone sulla ragnese l'abbrance e fuoge, prima che quenta e il Permueno abbiano potate agere un gento o una parola.

Appene fuori, la modella ritrosa la sesa rapitora se ha metat per manteneral. L'inmanorato apite ella prattemie una piccola harea colma di escolmi, l'ultimo dono di Bernardino Compi, e risponde con gioconia solmattà:

— E i piero se inte la Vergini e il Senti che ha piccola de mitte la Vergini e il Senti che ho in-



La medella Lucia Pedrichini

tenetone di dipingere, che prima di dar fu, ilo a questa borsa io serò criabre, a fu cestifa di brocosti e di sete, ricoperte d'oro e di pomme come la Madanna di Lorefo, entrersi al mio flanco nei palazza del duchi, dei principi, dei cardinali.

Quento ragazza il quale ha già perduto ogni rispetto umono e divino, che affermia di considerare la donna solo nao atrumento di piacere e per un nonnulla liestemmia come un carrettiera, s'è di muovo innamorate col candore e il trasporto di un cullegiale. Binche
espita che Lucia ha un fipito a bello, viole eposario
ed unige il matrimonio nei
Duono, con accompagnimenta d'orazza e Duomo, con accompagna-mento d'organo e la sposa vestita gi bianco.

li desiderio della vendetta

La modella appare com-mona, però proferince apo-naral nella ona Venezia, d Michele, che arde dal deni-derie di voltre i copolavori dei grandi mocatia comoli, è fetto d'accontentaria. Ha la natte del loro ar-rive Lucia pappe, derubun-dole della boras di escodini. Il pittore, incimitto dall'in-ganno atroco, per vari pier-ni non si mocas della atance

Banda di fueri legge dispersa

ST stata completamente di-sperm una banda di fuori-leg-ge che operava in Valamenta. Quaranta fuori-legge sono sta-ti uccisi ed attri catturati.

Sono state restricte molts armi La sona è ora completa-mente tranquilla, (Stefani)

incarta guidatrica desunciata

Alessandria, mercoledi sera.

Nottetempo, la commer ciente Giula Pagella, guidan

In Valsassina

Sergaino, margoledi suna

tornare a Milina a nadare a Oremona del Campi, me glielo vintano l'orgoglia e il desiderio divorante di vendionrei.

dioarel.

La fame — la cruda comigliora dell' unviliazione — la prattra nul lastriato delle piazze a disegnare volt di Santi un mandio processo della di dannatte ciaritare e di monette di apettori. I quali — chiela i intuendo confruomente quanto sia biazzema e colma d'odio l'amima di questo pittora - mendionate, l'indo, concidas, con gli occhi accesi de una fiamma sinistre, gli danno le bais. Michele rumina con voliattà di sospituamente qualitati di sull'appri raventerne qualcumo nell'ac-que e di coprire di utuperi quelle denentte, che non tra-cumo sufficientemente as-mente il monio dello Vergi-ne o hanno de ridire sui Santi troppo acciglisti; ma per via di quelle poche mo-ncie che rimbaleuno interno cii quel piedi è coetratto, a inchinarai e a envetere uno stroissito: alddio ye ne ren-do meritoi n.

Alia ricerca di Lucia Quando però, per sfogare il furore che lo rode, pren-de a disegnare Madonne s

merito/ n.

il ferore che le rede, prende a disegnare Madonne e danti non ancora canutti in Paradico ma generali in ferre; e il la un feu atrazionti e Drammi della Passione e, con Maria della Passione e, con Maria della Passione e, con Maria della Espetto popolaso, in preda alla disponentamente emodola della madre contella solo del fatto che hanno crocificate e mo a figlio, a si abbastariaca a actorinare terrificanti a Scene di Rapplicio e, con maritiri dai uni contratti, che si contersono robustamente sul regio e sotto le tenaglia di contentici phignateli e nerborati di papolino sensibile solo alla pittura che sombra e vera e sampra avida di occue drammatiche, lo definiace un grande della sua bottopa na bue aquaristo a grandezza naturale e lo recompensa dandogli da mangiare per disci giorni.

In poco impe il pittore, lesinandosi il prazo il persona dendogli da mangiare per disci giorni.

In poco impe il pittore, lesinandosi il prazo il persona dendogli da mangiare per disci giorni.

In poco impe il pittore, lesinandosi il prazo il persona della mandi di e Miaulia nella nella mandi di e Miau

amonto.

La multina in cui sa dal vecchia dove ubiti in modelle, à preso de un tremito
cost volento; che à contretto a passere tutto il giorno
u letto, Solo u sera riesce

Programmi radiofonici

Merceledl 3 Gennale

PROCRAMMA SENALE

hone/ — a dá uno struttura al usochio che si è fermate.

indicando Pentro tenebrato di un portoneino.

Michele di ul indire con bolle da lugo, ma non ha motora sollto una rumpo di accule, che lo rigrande di fromto convalto dello motorica a una incincibile apossalitato. Biosco a frascincost per qualabe nostino, poi atra-

par quoi de southo, poi atramanne.

Quando riojure gli occide,
net grant attint d'incoscimna, à sensibile solo of gradeopère l'opore da rui si arnie
avuello, s'alla morbidema
del pagiariccio si cui è disteso, sun un quieto adore
di fiszna, a la sopperte, di
non suer più le armi addoan gli sechbiano di colpo le
mente Balanno, a sesiere
sul letto, urla come un ossono.

Dove sono! — Dove sono I

— Caima, caima, marnere, sei tra soniei, tra brava polete la quale, pur intuendo puali potamera macre i propoelli che il menduano qui, quando "il ha visto iteochito como un morio, invece di puttarii per le gambe e di buttarii nel rio... chè, fanto, uno più uno meno...
l'ha raccolto, perfate nelle propria come, scalette...

— B spoglitte viollocce-— B apoglitte vigilocce-mente delle arini/ — ragge Bichele, intercompendo il forbito discorsatte di quel rogazzone biondo, legger-

mente abpploante, in out ha subita ravislento l'emante di Licca. — Vuoi dire che mi basterionia le mani per fur geneticia!

practions!

Fe per piembergh addison, ma le combe mon le regonde, e manete a l'urente riende a acterre sai into.

In quelle, de une cana ul citra de l'acte il pittore:

La deleresa serpresa

Questi, niente affatto commosso dall'incapettata scemetta fomiline la coère degli insisti più acurrili e sèguiterebbe chiasà quagto, se
il giovane biendo, sempre
calmo e sorridente ma piocherellondo con un autore
volte pistoiene, non gli impenesse di ametteria e di
grastargii « ragionivole e
corteso attendone », Quiadi,
fatto cenno alla regazea di
ritirarei, riprende il suo disimostio elequio:

— Quando nacque il bumbino do essene apoacrol; una
io caddi rompendoni una
gendo, e Lucie, che era
atata coccista di cuea, dovette prococciar di cha vi-

vere per me e metro figilo. Le apose crano tante ed elle Le spase erano tante ed ella fu contretta a metter a prafitto lo me grasie. Ma ora,
per intercessione della lianta Varpine: to cons pamito;
con gli secchiai: the fi ha
folio Lunia ho compruto
una pondola e...
Il pittore accrica un'eltra
acius elimputti, di sui i più
tenut cono e rufficno a, a louri a e c'anidizione a, il gondollere lo consiglia di allensio, facundogli notare che la
pietola è carico, poi prosegue:

Dè un mese Liscia è

gue:

Dis un muse Liscia è mis moplie e vogito che tutti le portino rispetto; chè, se in pussato ha prino vie iraueras, è stato a fin di bene a ora righerà diritto.

Michele, amientate della
lorica attinopria dei mado-Michaia, antentate della logica atringente dei gondo-liere a dilocchito davanti a tanta aproma impudenza, dopo uniora ai laacia atraggiare la promessa di non der pie a Luola il minimo fastico, e; quan del tutto emmunito, es ne ue all'alba, borbottando anche un gracie per il posto copiosa e il pato di zeochini che i degni eposini, impistrati dal suo aspetta miserondo, hanne volvio afrirgi.

Appena è in inirada, gi piorabano ci pindi la epoda e il suppatale; rescentiandoli ales pii oche la colutto a una finestra Luola a il mirito che la admentina della colutto gentilimata.

V. Carpagna.

V. Carpegna

(Continua)

Denuncia di giacenzo



2300 Bre rubate

Si sono sposati

marchine Dayle, servenie, Peno
Marchine Dayle, servenie, Peno
Marchine Dayle, servenie, Peno
Marchine Dayle, servenie, Peno
Marchine Dayle, servenie, Bardarie, marchine, desegnators, Cassweeks Ada, imprigatio, Cassweeks Ugs, implegato, CassMarchine, Urremetrialite,
Marchine, Urremetrialite,
Marchinelle Lang, implegato, Marine
Marchinelle Lang, implegato, Marine
Marchinelle Lang, implegato, Marine
Marchinelle Lang, implegato, Marine
Marchinelle, cellandances, Marparent Marine, decorators, Japene Rasina, intermiera, Marcass Rasina, intermiera,
Marine Resina, Secorators,
Marinelle Casses,
Marinelle Resina, Secorators,
Marinelle Casses,
Marinelle Resina, Secorators,
Marinelle Resi

PAOLO ZAPPA: «Birju»

Romanso - pagg. 150. Cass Editrice Elnaudi, Torino. BORSE WEST

Massite desugnatate II genn.;
Ruffs Sergio, Porporati Franco;
Travagilai Giovanni, Rascotta
Grancila, Valerio Carla, Gentila
Bernardo, Quadro Domenica, Manicero Francesion Galicaldini Ade,
Chirone Stutio, Drappe Miyana,
De Dorato Scherie, Roncela Cles.,
Viamo Laistana.

PROGRAMMA SERALE

[601.0. 256.5 - Datle 25.15: Sea.5]

This Propose of Trechap; e Prinners
and Rimberl 3. opera is a add
di R. Eandonal Interpret prinners
and Rimberl 3. opera is a add
di R. Eandonal Interpret prince
(c. Prancesco de Hadalian). Lie
Lauris, S. Pigul, L. Mostanese
de Directions M.o. Cantagnico.
(c. Prancesco de Hadalian) & disc.
La l'opera che, dopo il messano
di a Comobite a. procento immediale accessionale
di Accessita. L'unit'anna In.
Biccontrio Establicala recentamenta
meste fra I registro operati
combemporasea. Artho compite
quelle di accessaria dala tragedia di Onbrista d'Annatunie, giù
combemporasea. Artho compite
presso di suprimo atta existenza
primo d'accessaria dala tragedia d'Onbrista d'Annatunie, giù
combemporasea. Bicotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da Tita Ricotta da 5 a
d'atti, in adiatamento libratii
ritico, da 7 and 1 and 1

Un giaccone di pelle

Denuncia di giacente

metalii nea ferreti a pregisti

L'utilicio metalii, mun fervosi
avvarte gli intervessi che col 10
corrente mese, reisi ul termini corre man solita. Alcune mese prata il termini corre man solita la precentazione dali
le deconno cie trimetatati delle giune metalii non fervosi a pregisti consumpus entitutti delle giucome metalii non fervosi a pregisti consumunum entitutti delle giucome metalii non fervosi a pregisti consumunum entitutti delle giucome metalii non fervosi a pregisti consumunum entitutti delle giucome metalii non fervosi a pregisti delle consumunum entitutti delle giucome metalii non fervosi a pregisti delle consumunum entitutti delle consumun

Entriment traccitit it i genn; denet de l'entre l'actionne de l'entre l'entre

ASSOCIATION OF SERVICE STATE AND IN CONTRACT OF STATE AND IN CONTRACT O

UNA PRESE

Chirche Chirche Drappe Hirana. And Chiro. Chirche Scholars. Branch Chirches Chirches

PASSATEMPO

NR - Disports in interestally percis propose, additionally result in a second control of the con



die glocht

DESTINATION OF STATE OF STATE





GESGRZIA AMMINISTRAZIO Tarino, etc. 1, F., on Annie 18; reter, 43 INVESTE FORTI CAPITAL DEBUSTILLE - COMMERCIAL GAME - TERRENT - YELLE

STILDGOAFICA ! efiledele unicamente wine opunto Rosso

ARGENTERIA = = ULCERA GASTRICA . Dr. Higur, Torion, v. P. Mison a, ora p-11 POLLEGI IST. SCUOLE C.1,509.J ALL-Tatthers Climp, 2 presents 10, believes 20-254; primi garanie inigidal need stemptarie, dellingrafia, managemetrie, contabilist, limpus, colligrafia, france 20070 history presents, beliefe facula Nuova, Rades 1, 4756

BORSETTE A) 11 96 53 16 ft 19 92 - France and the first of the control of t BREVETTI BUST . TO COME . TO STATE SAPPELLI ... TO THE PARTY IN

CARRIOLE MARIO POSSI 11 CAMERE MOB, E PENS, LIP.P. MARIO, PIGLIR STATALE corea in presidente de pantique compileta oppure soltante bella comerciana ficialita possibilimente anna contra terre, U.F.L. Terrae, conseila 73 M. DAVIDABLE MANUNUM = FOR 15 OFFENTE D'INFIEGO

CLINICA SCREENING Secretor States Control of the States Secretor S . SPILL SPUBER . , Press C. Felles, SP.

BELLEAN - EAVABLE Tie June 18 - Trief. 48-800 MBILLEGI. nein minera, princerum migricia E1650 Tie Po, 6 - Tol. 43-200 non adutte LIGHT per electionecan acquisitions

MACCHINE ... SHORE AND ASSESSED. MOBIL TATE OF THE PARTY OF THE MOBILI CAMPELLIAN DE BLAIR

MOBILI V. SCHOOL VINCENZO

SERRIFFEE Vin Zunn, 306 The Garbiell of

PELLICER. PRILICES STATES STATES IN PRINT . P. TAVELLA VI. Sur Processor Facel. 13 PENNE WATERDOALFEE

PETTIN SALESSE Va Belleda I PLSTRELLE - THE ... Perature per tabonal haprage - Dollagilo - SALERRA Yis Bollania, 2 - Dal. 49-300

PADE PERSON MADE - MAZZETTI reality - winggle agreement Authority - Vin Brand, mill EGISTRATORI SIN CARECULA DELLEAN - Min - Sere DELLEAN - ZAVAGLIA Via June 18 - Fice - 66-200

C. Phillip 4 - Tel. 40000 ARTORIA COMP. I I SARTORIA STEERING

SCALE DELLEASE - SAVABLEA TO JOSE SO DOG SCARPB SERRAMENTI ____

Dead speed of

TERRENE